Obra de títeres

Teatro de títeres de buenas noches: Cristobita tiene miedo a oscuras

A oscuras, Cristobita oye un «uuu» y algo que araña la ventana, y un búho 'e ayuda a mirar qué es en lugar de esconderse.

Edad
a partir de unos 3 años

Duración
unos 7 minutos; con la conversación de después, unos 15 minutos

Personajes
3 títeres de mano: Cristobita, la abuela, el búho; además, un niño o una niña que se encarga de la luz

Material
un pañuelo como manta, una ramita, un peluche pequeño y un interruptor o una lámpara al alcance de quien se encarga de la luz

Preparación

1 persona: Cristobita en la mano derecha; la abuela y el búho, uno después de otro, en la izquierda; además, un niño o una niña se encarga de la luz. Si son dos, la segunda persona hace de abuela y de búho y se ocupa del ruido de arañar.

Papeles

Cristobita
tiene sueño, pero a oscuras le da miedo

Búho
despierto por la noche, tranquilo y sabio

Abuela
acuesta a Cristobita y vuelve cuando él la llama

Encargado de la luz
un niño o una niña que apaga y vuelve a encender la luz cuando usted le hace una señal

Lo que necesita

- ✓ pañuelo como manta
- ✓ ramita

- ✓ peluche pequeño
- ✓ interruptor o lámpara

Preparación

Apoye la ramita en el borde derecho del teatrillo (visto desde los niños): ahí está la ventana de Cristobita. El pañuelo y el peluche quedan detrás del teatrillo. Elija a un niño o una niña para encargarse de la luz y enséñele el interruptor. Compruebe antes que, con la luz apagada, queda suficiente claridad para que todos los niños vean los títeres.

Consejos para la representación

1. No deje nunca la sala completamente a oscuras. Si algún niño se asusta, la luz se queda encendida y la obra funciona igual.
2. El ruido de arañar lo hace con la uña en la pared del teatrillo o en la mesa; el «uuu» del búho, con la mano hueca delante de la boca.
3. En cuanto se apaga la luz, Cristobita susurra. Los niños empezarán a susurrar solos con él.
4. El búho habla despacio y con voz grave. Nunca se ríe de Cristobita.
5. Como final, va bien una nana que su grupo ya conozca. Después, los niños pueden pasar directamente a un rato de descanso.

Guion

Las acotaciones aparecen en gris. Las respuestas de los niños son orientativas: cualquier respuesta es bienvenida.

Cristobita sube y bosteza.

Cristobita: *(bosteza)* Tralarí, tralarí… ¿Estáis todos aquí?

Niños: *¡Síí!*

Cristobita: ¡Uy, qué alto! Yo ya tengo mucho sueño. Es que ya es de noche. La abuela me va a acostar enseguida.

Llega la abuela.

Abuela: A ver, Cristobita. ¿Dientes lavados?

Cristobita: ¡Lavados!

Abuela: ¿Pijama puesto?

Cristobita: ¡Puesto!

Abuela: Pues a la cama. *(tapa a Cristobita con el pañuelo)* Buenas noches, Cristobita. Que duermas bien.

Cristobita: Buenas noches, abuela.

Abuela: Ahora apago la luz.

La abuela sale. Usted hace una señal a quien se encarga de la luz: luz apagada.

Cristobita: *(susurra)* ¿Niños? ¿Seguís ahí?

Niños: *(susurran)* ***Síií.***

Cristobita: Bien. A oscuras está todo tan… tan oscuro.

Usted hace en voz baja: «Uuu, uuu».

Cristobita: *(se incorpora de golpe)* ¿Qué ha sido eso? ¿Lo habéis oído? ¿Es un fantasma?

Dejar que los niños respondan. A menudo algunos conocen el canto del búho.

Niños: *¡Un búho!*

Cristobita: ¿Un búho? Bueno, si vosotros lo decís… *(se vuelve a tumbar)*

Usted araña con la uña la pared del teatrillo: ris, ras.

Cristobita: *(se incorpora de golpe)* ¿Y ahora qué? ¡Algo araña la ventana! ¡Seguro que es un monstruo con unas uñas muy largas!

Dejar que los niños reaccionen. Cristobita no se atreve a mirar.

Cristobita: Me tapo la cabeza con la manta. Así el monstruo no me ve.

Cristobita desaparece bajo el pañuelo. El búho se posa en el borde del teatrillo.

Búho: ¡Uuu, uuu! ¿Quién está ahí tumbado, temblando de esa manera?

Cristobita: *(debajo de la manta, con voz temblorosa)* Nadie. Aquí no hay nadie.

Búho: Pues este nadie tiembla mucho. Niños, ¿quién está debajo de la manta?

Niños: *¡Cristobita!*

Cristobita: *(se asoma con cuidado)* Oh. Un búho. ¿Eras tú el del «uuu»?

Búho: Claro. Por la noche estoy despierto y llamo a mis amigos. ¿Te has asustado?

Cristobita: Un poco. Y en la ventana hay un monstruo. ¡Araña!

Búho: ¿Un monstruo? Vamos a verlo. Pero para eso necesitamos luz.

Cristobita: Es que no me atrevo.

Búho: Mira, Cristobita: ser valiente no significa no tener miedo. Valiente es quien mira aunque tenga miedo. Y también se puede pedir ayuda. Yo estoy contigo, y los niños también.

Cristobita: Niños, ¿estáis conmigo?

Niños: *¡Síí!*

Cristobita: Entonces contad hasta tres, y quien se encarga de la luz la enciende.

Niños: *¡Uno, dos y tres!*

Se enciende la luz. Cristobita mira despacio hacia la ventana, donde está apoyada la ramita.

Cristobita: Pero si es… ¡una ramita!

Búho: *(mueve la ramita de un lado a otro con la cabeza)* Es una ramita del manzano. Cuando sopla el viento, araña la ventana. Ris, ras.

Cristobita: ¡No es un monstruo, solo una ramita! *(se ríe)* Niños, ¿vosotros también habéis oído alguna vez algo y no sabíais qué era?

Dejar que los niños cuenten.

Búho: ¿Y ahora qué te ayuda a dormirte, Cristobita?

Dejar que los niños den ideas: un peluche, una lucecita, una canción, llamar a la abuela.

Cristobita: ¡Voy a llamar a la abuela!

Búho: Buena idea. Yo me voy volando al bosque. ¡Buenas noches, Cristobita! ¡Uuu!

El búho se va volando.

Cristobita: ¡Abuelaaa!

Llega la abuela.

Abuela: Cristobita, ¿qué pasa?

Cristobita: Me he asustado. Primero ha cantado el búho y luego ha arañado la ramita. ¡Pero he mirado! ¿Puede quedarse encendida una lucecita?

Abuela: Claro que sí. Dejo la puerta entornada y así entra la luz del pasillo. Y aquí tienes tu conejito de peluche. *(le da el peluche a Cristobita)*

Cristobita: Gracias, abuela. ¿Me cantas una canción?

Abuela: Si los niños cantan conmigo.

Todos cantan juntos una nana que el grupo conozca. Después, usted hace una señal a quien se encarga de la luz: luz apagada otra vez.

Cristobita: *(susurra)* Buenas noches, niños.

Niños: *(susurran) Buenas noches, Cristobita.*

Cristobita se tumba bajo el pañuelo con el peluche. La abuela sale. Se vuelve a encender la luz.

Después de la función: preguntas para los niños

- ✓ ¿Qué oyó Cristobita a oscuras y qué era en realidad?
- ✓ ¿Qué ayudó a Cristobita a ser valiente?
- ✓ ¿Qué os ayuda a vosotros a dormiros?
- ✓ ¿Qué ruidos se oyen fuera por la noche?



Personajes adecuados: Cristobita y la abuela de un juego de títeres de guiñol, y además un títere de mano de búho; también sirve cualquier otra ave nocturna, cambiando su canto. Títeres de guiñol en Daliono (tienda en inglés)

✓ Uso libre en la escuela infantil, el colegio y la familia, también con adaptaciones. Sin fines comerciales.
Licencia: CC BY-NC 4.0 · Taller de Títeres · Daliono