martie – mai

Joc cu degetele de Paște: iepurașul Urechilă își caută ouăle

Iepurașului Urechilă i-au căzut toate ouăle din coș în timp ce țopăia. Copiii îl ajută să le caute și află cine face, de fapt, ouăle.

Vârstă
de la circa 3 ani

Durată
circa 25 de minute cu jocul cu degetele și jetoanele; doar dialogul cu căutarea ouălor, circa 8 minute

Personaje
1 păpușă de mână; al doilea rol îl jucați dumneavoastră

Materiale
un coș mic acoperit cu o pânză, cinci ouă colorate din lemn sau din plastic, bucățele de hârtie sau bucăți de pânză pentru cuib, opțional o pensulă

Dialog cu păpușa

Citiți textul o dată înainte. În timpul jocului aveți voie să citiți de pe foaie.

Roluri

Urechilă
iepurele (păpușă de mână)

Dumneavoastră
cu propria voce, fără păpușă

Personaj: O păpușă de mână în formă de iepure sau de iepure de casă.

Pregătire

Ascundeți din timp patru ouă prin sală, în locuri la îndemâna copiilor: după o pernă, sub un scaun, lângă un raft. Țineți minte ascunzătorile. Așezați unele lângă altele, cu imaginea în jos, jetoanele cu iarba, tufișul, floarea și copacul. În spatele unuia dintre ele puneți al cincilea ou și acoperiți-l cu o bucată mică de pânză. Coșul gol, acoperit cu pânza, stă în mijlocul cercului. Țineți iepurele pe mână, ascuns la spate.

Indicații de rol

- Dați-i lui Urechilă o voce grăbită, puțin gâfâită; după căutare vorbește mai liniștit.

- Țopăitul: mișcați păpușa în mici sărituri, în sus și în jos.
- Adulmecatul: mișcați capul păpușii înainte și înapoi, în mici smucituri.
- Pauzele sunt binevenite. Acolo unde scrie „lăsați copiii să răspundă”, așteptați în liniște.
- La fiecare cuvânt scris îngroșat, întoarceți jetonul potrivit.

Textul scenetei

Indicațiile de regie sunt scrise cu litere cursive. Cuvintele scrise **îngroșat** le găsiți pe jetoane.

Iepurele iese țopăind de după spatele dumneavoastră.

Urechilă: Vai, vai, vai de mine!

Dumneavoastră: Bună! Tu cine ești?

Urechilă: Sunt Urechilă, **iepurele**. Așa mi se spune din cauza urechilor mele lungi. Și am o mare problemă.

Dumneavoastră: Ce s-a întâmplat?

Urechilă: Aveam cinci ouă colorate în **coșul** meu. Apoi am sărit, sus de tot, și buf! N-a mai rămas niciun **ou** înăuntru.

Ridicați pânza. Coșul e gol.

Dumneavoastră: Copii, îl ajutăm pe Urechilă să caute?

Copiii caută ouăle. Fiecare ou găsit ajunge în coș. Spuneți culoarea: „un ou roșu”, „un ou albastru”...

Urechilă: *(numără)* Unu, doi, trei, patru... Mai lipsește unul!

Dumneavoastră: Unde-ar putea fi? În **iarbă**? Sub un **tufiș**? Lângă o **floare**? În spatele unui **copac**?

Întoarceți pe rând cele patru jetoane. În spatele unuia, sub pânză, se află ultimul ou.

Urechilă: Uite-l! Cinci ouă. Mulțumesc!

Dumneavoastră: Ia spune, Urechilă: de unde ai tu ouăle? Iepurii fac ouă?

Lăsați copiii să răspundă. De obicei, aici se râde.

Urechilă: Nu! Ouăle le face **găina**. Eu doar le colorez, cu **pensula** mea.

Iepurele pictează cu lăbuța în aer. Copiii pictează și ei.

Dumneavoastră: Și ce iese dintr-un ou dacă găina stă destul de mult pe el?

*Lăsați copiii să răspundă. Întoarceți jetonul cu **puiul**.*

Urechilă: Un puișor! Piu, piu. Din ouăle mele colorate nu iese însă nimic. Ele sunt doar pentru căutat.

Dumneavoastră: Și cine face „beee” pe pajiște?

*Lăsați copiii să răspundă. Întoarceți jetonul cu **mielul**.*

Urechilă: Mielul e prietenul meu. Dar acum ouăle mele au nevoie de un **cuib**.

Copiii fac un cuib din bucățele de hârtie sau din bucăți de pânză și pun ouăle în el.

Urechilă: Ce cuib frumos! Mulțumesc, copii. Acum mă întorc țopăind acasă. Hop, hop, hop!

Lăsați păpușa deoparte, pentru că la jocul cu degetele aveți nevoie de ambele mâini. Trecerea la jocul cu degetele „Iepurașul, hop, hop, hop”.

Joc cu degetele: „Iepurașul, hop, hop, hop”

La a doua repetare, opriți-vă după al patrulea vers: câte ouă au mai rămas? Copiii numără cu voce tare. A treia oară, un copil are voie să spună care deget „a dispărut”.

1. **Iepurașul, hop, hop, hop,**
   Arătătorul și degetul mijlociu sunt urechile; mâna țopăie peste genunchi.

2. **snif, snif, snif… și face stop.**
   Mâna se oprește. Copiii adulmecă și ei cu nasul.

3. **Cinci ouă colorate**
   Cealaltă mână e strânsă pumn; degetele ies unul câte unul.

4. **le numără: nu-s toate!**
   Mâna-iepuraș atinge cele cinci degete, apoi unul se strânge la loc. Toți fac o față speriată.

5. **Unde-i oul? Unde, unde?**
   Întoarceți capul spre stânga și spre dreapta.

6. **Iată-l! Sub tufiș se-ascunde!**
   Degetul strâns iese din nou și se clatină încoace și încolo.

Vers original al Atelierului de teatru de păpuși, licență CC BY-NC 4.0.

Jetoane

Cele douăsprezece cuvinte din dialog sunt disponibile pe o planșă A4 de tipărit: douăsprezece jetoane cu imagine și cuvânt, de decupat. Dacă doriți, desenați împreună cu copiii și alte jetoane.

iepurele	coșul	oul	iarba
tufișul	floarea	copacul	găina
pensula	puiul	mielul	cuibul

Indicații pentru educatoare

1 Setul se potrivește primăvara, în săptămânile dinaintea Paștelui. Paștele ortodox și cel catolic sau protestant cad adesea la date diferite. Nu toate familiile sărbătoresc Paștele. Cuvântul „Paște” nu apare în textul scenetei; astfel, setul se poate folosi și ca joc de căutare de primăvară.

2 Folosiți ouă din lemn sau din plastic. Acestea nu se sparg în timpul căutării.

3 Propunere de desfășurare: mai întâi dialogul cu căutarea, apoi jocul cu degetele de două-trei ori, iar la final un joc cu jetoanele. De exemplu, „Unde e oul?”: puneți un ou pe un jeton, iar copiii spun „în iarbă”, „sub tufiș”, „lângă floare”.

4 În timpul căutării apar cuvinte pentru culori și pentru locuri: în spatele, sub, lângă, în.

5 Toate cele douăsprezece cuvinte apar în dialog. Copiii care cunosc deja cuvintele îl pot ajuta pe Urechilă să numere. Urechilă are voie să mai și greșească la numărat.

6 Pentru grupele cu mai multe limbi: întrebați copiii sau părinții cum se spune „ou” sau „iepure” în limba vorbită acasă. Urechilă repetă cuvântul și se lasă corectat.

Personaje potrivite: Păpuși de mână în formă de iepuraș la Daliono. Multe păpuși pe care le aveți deja sunt la fel de potrivite. (magazin în limba engleză)

✓ Liber pentru grădiniță, școală și familie, inclusiv pentru adaptare. Nu în scopuri comerciale. Licență: CC BY-NC 4.0 · Atelierul de teatru de păpuși · Daliono



iepurele



coșul



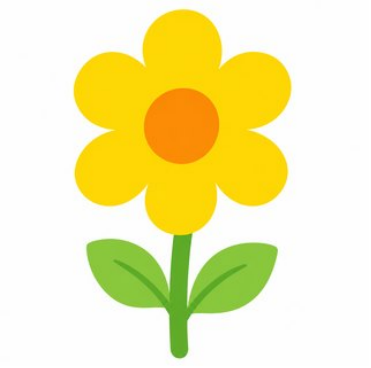
oul



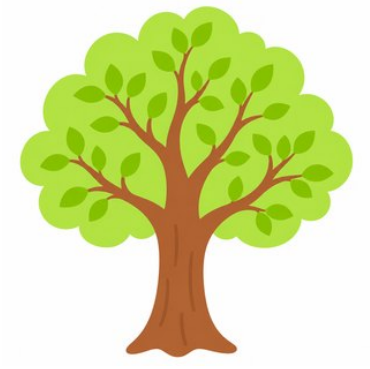
iarba



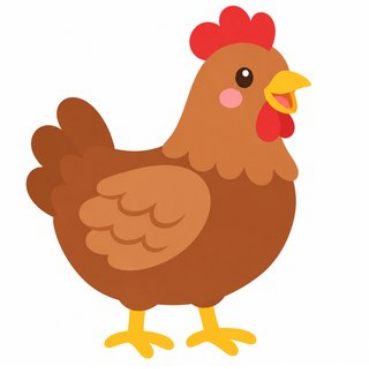
tufișul



floarea



copacul



găina



pensula



puiul



mielul



cuibul

Atelierul de teatru de păpuși · Setul „Paștele” · daliono.de/atelier-teatru-de-papusi/ · Licență CC BY-NC 4.0 (creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.ro), Daliono · nu în scopuri comerciale

ATELIERUL DE TEATRU DE PĂPUȘI

Paștele

Dragă familie,

la grădiniță ne-am jucat cu păpușa de mână **Urechilă (iepurele)**. Tema noastră a fost: **Paștele**. Am învățat împreună aceste cuvinte:



Cuvintele noastre


iepurele


coșul


oul


iarba


tufișul


floarea


copacul


găina


pensula


puiul


mielul


cuibul

Jocul nostru cu degetele, de făcut împreună

1. Iepurașul, hop, hop, hop,
2. snif, snif, snif… și face stop.
3. Cinci ouă colorate
4. le numără: nu-s toate!
5. Unde-i oul? Unde, unde?
6. Iată-l! Sub tufiș se-ascunde!

Idei pentru acasă

- Întrebați-vă copilul ce cuvinte își mai amintește și spuneți-i aceleași cuvinte în limba dumneavoastră.
- Vorbiți cu copilul în limba pe care o știți cel mai bine.
- Faceți jocul cu degetele împreună, dacă doriți și în limba dumneavoastră.

Cu drag, echipa grădiniței

Scrisoarea, versurile și cuvintele le găsiți și aici:
www.daliono.de/atelier-teatru-de-papusi/paste/

Atelierul de teatru de păpuși de la Daliono · daliono.de/atelier-teatru-de-papusi/ · CC BY-NC 4.0