Thème du quotidien

Jeu de doigts sur les émotions : l'ours et la balle disparue

Un ours a perdu sa balle : il est triste, puis en colère. Un souriceau timide apporte la solution.

Âge
dès 3 ans environ

Durée
environ 20 minutes avec le jeu de doigts et les cartes-images, le dialogue seul environ 5 minutes

Personnages
2 personnages ; si vous jouez seul, l'ours sur une main et le souriceau en marionnette à doigts sur l'autre, plus un enfant chargé des cartes

Matériel
une petite balle rouge et, si vous le souhaitez, un miroir à main

Dialogue de marionnette

Lisez le texte une fois avant de jouer. Pendant le jeu, vous pouvez le garder sous les yeux.

Rôles

Brumo
l'ours (marionnette à main)

Trottin
le souriceau (marionnette à doigts ou à main)

Enfant assistant
un enfant qui retourne les cartes-images à votre signal

Vous
avec votre propre voix

Marionnette: Une marionnette à main en forme d'animal, par exemple un ours, et un personnage plus petit, par exemple une souris. Si vous jouez seul, prenez une marionnette à doigts pour la souris : il vous reste alors des doigts libres pour la balle. À deux, chaque adulte anime un personnage.

Préparation

L'ours est sur une main ; le souriceau est enfilé sur un doigt de l'autre main, que vous gardez d'abord dans votre dos. La balle est posée derrière vous. Un enfant est assis

à côté de vous pour vous aider : les cartes-images sont devant lui, face cachée.

Conseils de jeu

- Triste : la tête de la marionnette penche vers le bas, les gestes sont lents, la voix est douce.
- En colère : de petits mouvements secs de haut en bas, comme si l'ours tapait du pied.
- Timide : le souriceau ne se montre qu'à moitié, puis se cache à nouveau.
- Laissez du temps à chaque émotion. Les enfants doivent la voir avant qu'on la nomme.
- À chaque mot en gras, l'enfant assistant retourne la carte-image correspondante.

Texte à jouer

Les indications de jeu sont en italique. Les mots en **gras** figurent sur les cartes-images.

L'ours sort lentement, la tête baissée.

Vous: Bonjour, Brumo ! Oh, tu n'as pas l'air content, ce matin.

Brumo: *(tout bas)* Non.

Vous: Les enfants, regardez la tête de Brumo. À votre avis, comment va-t-il ?

*Laisser répondre les enfants. Poser côte à côte les cartes-images **triste** et **joyeux**, et laisser les enfants montrer.*

Vous: Tu es triste, Brumo ?

Brumo: *(hoche lentement la tête)* Ma balle rouge a disparu.

Vous: Oh. Ta balle a disparu.

Brumo: *(relève brusquement la tête, parle fort)* Et ce n'est pas juste ! Je suis… grrr !

L'ours tape du pied par petits mouvements secs.

Vous: Maintenant, tu es **en colère**. Ça se voit. Les enfants, et vous, vous faites quelle tête quand vous êtes en colère ?

Laisser les enfants montrer : poings serrés, pieds qui tapent, sourcils froncés.

Vous: Brumo, on respire un grand coup ensemble ? On inspire… et on souffle.

Tout le monde respire, l'ours aussi.

Brumo: *(un peu plus doucement)* Hum. Ça va mieux. Je suis un peu plus **calme**.

Derrière vous, quelque chose bouge. Le souriceau pointe le bout du museau et disparaît aussitôt.

Vous: Oh, vous êtes bien **curieux** ! Qui est là ? Bonjour, Trottin !

Trottin: *(très bas)* Bonjour.

Vous: Trottin n'ose pas vraiment sortir. Comment se sent-il, à votre avis ?

Laisser répondre les enfants. Retourner les cartes-images ***timide*** *et* ***apeuré****.*

Trottin: J'avais peur que tu me grondes. J'ai emprunté ta balle pour jouer. Sans demander. Pardon, Brumo.

Le souriceau pousse la balle vers l'ours.

Brumo: *(rejette la tête en arrière)* Oh ! Ma balle !

Vous: Brumo est très **surpris**. Et toi, Trottin, tu as été **courageux** de le dire.

Trottin: *(se redresse un peu)* C'est vrai ? Alors maintenant, je suis un peu **fier**.

Brumo: Et moi, je suis de nouveau **joyeux** ! Trottin, tu veux jouer à la balle avec moi ?

Trottin: *(sautille)* Oh oui ! Je suis **tout excité** !

Faire rouler la balle entre les personnages et les enfants.

Brumo: *(bâille)* Ouf ! Que d'émotions en une seule matinée ! Maintenant, je suis **fatigué**.

Vous: Et vous, comment vous sentez-vous, là, maintenant ?

Poser les cartes-images face visible au milieu du groupe. Les enfants qui le souhaitent montrent une carte. Personne n'y est obligé.

Jeu de doigts : « Les humeurs de ma main »

Au deuxième passage, les enfants font la tête qui va avec chaque vers : rire, avoir l'air triste, froncer les sourcils, être fier, avoir peur et, pour finir, pousser un soupir de soulagement.

1. **Le pouce rit, il est joyeux,**
   Lever le pouce et le faire gigoter.

2. **l'index a des larmes aux yeux.**
   L'index glisse sur la joue comme une larme.

3. **Grrr ! fait le poing, quelle colère !**
   Toute la main se ferme en poing et tape sur le genou.

4 **Puis il s'ouvre, fier, haut en l'air !**
La main s'ouvre et s'étire bien haut, doigts écartés.

5 **Le petit doigt tremble de peur,**
Seul le petit doigt tremble, comme s'il avait peur.

6 **ses amis l'entourent en douceur.**
Les autres doigts se referment doucement autour du petit doigt.

Comptine originale de l'Atelier marionnettes, licence CC BY-NC 4.0.

Cartes-images

Les douze mots du dialogue sont réunis sur une planche A4 : douze cartes avec dessin et mot, à découper. Si vous le souhaitez, dessinez d'autres cartes avec les enfants.

joyeux	triste	en colère	calme
curieux	timide	apeuré	surpris
courageux	fier	tout excité	fatigué

Conseils pour les professionnels de la petite enfance

1 La fiche convient au temps de regroupement comme aux petits groupes. On peut la reprendre plusieurs fois : la deuxième fois, ce sont les enfants qui racontent ce qui va se passer.

2 Les émotions sont nommées, pas jugées. La colère a aussi sa place dans l'histoire : personne ne reproche à l'ours d'être en colère.

3 Aucun enfant n'est obligé de dire ce qu'il ressent. Montrer une carte est une réponse, se taire aussi.

4 Imiter les visages : les enfants refont les expressions des cartes, par exemple devant un miroir. Cela demande peu de français et fait pourtant vivre les mots.

5 Plurilinguisme : demandez aux enfants ou aux parents comment on dit « joyeux » et « triste » dans leur langue familiale. Tout le monde découvre ainsi qu'une même émotion porte un nom dans beaucoup de langues.

Weitere Ideen zum Thema finden Sie in unserem Ratgeber Gefühle im Kindergarten.

Marionnettes adaptées: Marionnettes à main d'ours chez Daliono. Beaucoup de marionnettes que vous avez déjà conviennent tout aussi bien. (boutique en anglais)

✓ Libre d'usage à la crèche, à l'école et en famille, y compris pour l'adapter. Pas d'utilisation commerciale.
Licence : CC BY-NC 4.0 · Atelier marionnettes · Daliono



joyeux



triste



en colère



calme



curieux



timide



apeuré



surpris



courageux



fier



tout excité



fatigué

Atelier marionnettes · Fiche Émotions · daliono.de/atelier-marionnettes/ · Licence CC BY-NC 4.0 (creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.fr), Daliono · pas d'utilisation commerciale

ATELIER MARIONNETTES

Émotions

Chère famille,

à la crèche, nous avons joué avec la marionnette **Brumo (l'ours)**. Notre thème : **Émotions**. Voici les mots que nous avons découverts ensemble :



Nos mots


joyeux


triste


en colère


calme


curieux


timide


apeuré


surpris


courageux


fier


tout excité


fatigué

Notre jeu de doigts, à faire ensemble

1. Le pouce rit, il est joyeux,
2. l'index a des larmes aux yeux.
3. Grrr ! fait le poing, quelle colère !
4. Puis il s'ouvre, fier, haut en l'air !
5. Le petit doigt tremble de peur,
6. ses amis l'entourent en douceur.

Des idées pour la maison

- Demandez à votre enfant de quels mots il se souvient. Puis dites ces mêmes mots dans votre langue.
- Parlez à votre enfant dans la langue que vous connaissez le mieux.
- Faites le jeu de doigts ensemble. Vous pouvez aussi le dire dans votre langue.

Bien amicalement, l'équipe de la crèche

Vous trouverez aussi cette lettre, le jeu de doigts et les mots ici :
www.daliono.de/atelier-marionnettes/emotions/

Atelier marionnettes par Daliono · daliono.de/atelier-marionnettes/ · CC BY-NC 4.0